

## Great is the Lord

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag (3x)
<b>Musik:</b>	<b>Greatly To Be Praised</b> von Parker Robinson
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Jazz box with cross, chassé r, rock back

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S2: Walk 2, shuffle forward, rocking chair

1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)  
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S3: Step, pivot ¼ l, shuffle across, side, close, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 5. und 10. Runde - Richtung 9 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S4: Side, close, shuffle forward, step, pivot ½ r, step, brush

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2., 7. und 13. Runde - 6 Uhr/3 Uhr/3 Uhr)

### Step, brush r + l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen  
3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen